

## ¿Sabías que...?

La estación de Madrid-Delicias toma su nombre del paseo junto al cual fue construida, que fue trazado mucho antes de la llegada del ferrocarril a esta zona. Durante el reinado de Carlos III (1759-1788), se ordenaron los accesos a la Corte de Madrid, y la zona sur situada entre el núcleo urbano -que finalizaba en la Puerta de Toledo y en la de Atocha- y la ribera del Manzanares, se configuró como un área dedicada al paseo y esparcimiento de la población.

Para embellecer los caminos de enlace entre la Corte y el Real Sitio de Aranjuez, se trazaron grandes paseos arbolados. Uno de ellos fue el paseo de las Delicias, que siguiendo el esquema urbanístico barroco del “tridente”, confluía en la puerta de Atocha con el paseo de Santa María de la Cabeza y la Ronda de Atocha. El paseo, conocido entonces como paseo de las Delicias del Río, finalizaba en el paraje denominado de las Delicias junto al canal del Manzanares. Constaba de un “paseo para gente de a pie y otro para coches, carruajes..., y estaba plantado con dos líneas de olmos a cada orilla”, según relata A. Ponz en 1793.

Sin embargo, la llegada del ferrocarril a Madrid en la segunda mitad del s. XIX, transformó definitivamente la naturaleza agrícola y semirural de esta zona en industrial y obrera. En la actualidad, se mantiene la denominación de alguna de aquellas vías de recreo en el distrito de Arganzuela, como el paseo de la Chopera, el paseo de las Acacias, el paseo de los Pontones y el paseo del Molino.



Óleo: Francisco Bayeu y Subías. Museo Nacional del Prado

Enlace: <http://www.museodelferrocarril.org/140Delicias/paneles/panel01.asp>