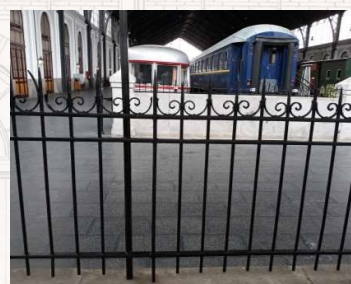
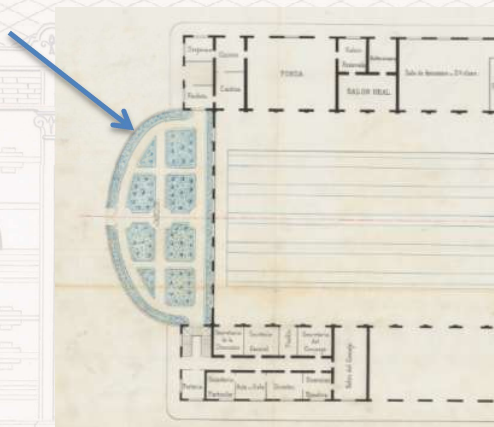


## ¿Sabías que...?

Las modificaciones de construcción del proyecto de 22 de agosto de 1879 determinaron un cambio sustancial en la fachada norte del edificio de viajeros. Se desestimó la construcción del edificio para la Administración y se acortó la longitud de la nave central a 170 m, manteniendo 175 m en los pabellones laterales.

Al sobresalir 5 m las dos crujías extremas de dichos pabellones y quedar retranqueada la nave central, la Compañía de los Ferrocarriles de Ciudad Real a Badajoz decidió construir en ese espacio sobrante una verja, en forma de media elipse, apoyada sobre los dos pabellones laterales, y trazar en su interior un jardín. La verja de hierro fue realizada por la Compañía Fives-Lille, de París, según consta en el plano de 1879, donde se observa su colocación sobre un zócalo de granito y ladrillo y una puerta en el centro para dar entrada al jardín. La finalidad de esta verja y el jardín fue mejorar el aspecto de la estación.

Décadas después desapareció el jardín, se desmontó la verja y se reutilizó en el interior de la nave central del edificio de viajeros, donde hoy se puede ver al acceder al Museo del Ferrocarril de Madrid.



Fotos y planos: IPCE y AHF-MFM

Enlace: <http://www.museodelferrocarril.org/140Delicias/paneles/panel02.asp>

© 2020. Museo del Ferrocarril de Madrid